

# Mapping GLAM in Maharashtra

## Annexure I

### GLAM QUESTIONNAIRE

1. Please tell us a little bit about the history of the institution, its area of work, objectives, administration and funding.

संक्षिप्त माहिती द्या - संस्थेच्या स्थापनेचा इतिहास, उद्दिष्टे, व्यवस्थापकीय रचना, आर्थिक स्रोत

2. Provide details about the nature of the collection/s, including total number of artifacts, topics, time period, type of objects, formats etc.

संक्षिप्त माहिती द्या - उपलब्ध असलेली एकूण सामुग्री - संख्यात्मक तपशील, वर्गवारी, कोणकोणत्या काळातील संग्रह, प्रकार

3. How do you source the artifacts in your collections? Are they acquired by the organization, or donated? Please provide details of funding where applicable in building/collecting and organizing the archive.

संग्रहातील वस्तू कशा पद्धतीने मिळविल्या आहेत? कोणी देणगी म्हणून दिलेला आहे का? यासाठी काही आर्थिक सहाय्य मिळाले का?

4. Have some part of these collections been digitized? If yes, please provide some details about the same [objectives of digitization, time-frame, collaborators etc.]If not, please provide details on the same.

संग्रहाचे डिजीटायझेशन झाले आहे का? कशा प्रकारे, किती प्रमाणात?

5. Please provide an account of the offline and online workflows (including acquisition, preservation, accessioning, and digitization and metadata standards).

वस्तूंची नोंद कशा प्रकारे ठेवली जाते? वेगवेगळे टप्पे कोणते? कोणती मानके/पद्धती यासाठी वापरली जातात?

6. What are some challenges related to digitization of artifacts you are currently facing?  
[Infrastructure, access, language, funding etc.]

डिजीटायझेशन करण्यासाठी आपण काही प्रयत्न केले का? कोणत्या अडचणी/आव्हाने आहेत (उदा. रचना, प्रशिक्षित मनुष्यबळ, आर्थिक तरतूद, तांत्रिक गरजा )?

7. Please provide an account of the staff (technical/research/administrative) working on the collection [collectors, archivists, librarians, researchers, curators, conservators, language experts, systems administrators, website designers etc.]

संक्षिप्त माहिती द्या - एकूण मनुष्यबळ तपशील (कोणती कौशल्ये, तज्ज्ञता असलेले)

8. What are capacity building and training efforts undertaken at the organization with respect to digitization and archival work? How often are these conducted?

संस्थेने घेतलेले क्षमतावर्धन कार्यक्रम, किती वेळा घेतले, इतरत्र कोठे प्रशिक्षणे झाली का?

9. What is the level of awareness about intellectual property rights and open access in your institution? What are some of the challenges related to copyright you are facing?

बौद्धिक संपदा, प्रताधिकार कायदे याविषयी आपणास कितपत माहिती आहे? याबाबतीत काही आव्हाने जाणवतात का? मुक्त स्रोताविषयी आपले काय मत आहे?

10. What kind of initiatives have you taken to make your collections more accessible to the wider public? Are these offline/online, please describe?

आपला संग्रह, साहित्य जास्तीत जास्त समाजापर्यंत पोचविण्यासाठी आपण काय उपक्रम केले आहेत? भविष्यातील कल्पना काय आहेत? याचे स्वरूप कसे आहे? वेबसाईट, समाजमाध्यमे, जाहिरात, बातम्या, स्मरणिका इ.

